



PLAN DE ESTUDIO PROPIO
ELECTIVO PRIORITARIO DE FILOSOFÍA, PSICOLOGÍA Y
PEDAGOGÍA
II° MEDIO



Electivo de Profundización Filosofía, Psicología y Pedagogía (Materia prioritaria)

Índice

| | |
|---|----|
| Introducción..... | 1 |
| Significado de la asignatura | 1 |
| Metas globales..... | 2 |
| Indicaciones metodológicas-pedagógicas..... | 3 |
| Programa EP II Medio | 4 |
| Bibliografía..... | 18 |

Introducción

La Filosofía, Psicología y Pedagogía se ofrece en el Colegio Suizo de Santiago (CSS) como materia prioritaria¹ desde I° Medio.

El presente plan de estudio se basa en los planes de estudios de esta materia prioritaria de los Gymnasien² suizos. También contempla las experiencias de los/las profesores/as.

La distribución de horas durante los cuatro años de formación es la siguiente:

| Materia prioritaria | I° | II° | III° | IV° |
|--------------------------------|----|-----|------|-----|
| | P1 | P2 | P3 | P4 |
| Filosofía/Psicología/Pedagogía | 4 | 4 | 4 | 4 |

Significado de la asignatura

El objetivo primordial del programa de Filosofía/Psicología/Pedagogía (FPP) es promover en los estudiantes un desarrollo afirmativo, donde el pensamiento crítico y reflexivo conduzca a una toma de decisiones madura y bien fundamentada. Para ello, se parte de una comprensión del ser humano como un sujeto que piensa, aprende, percibe, siente, valora, actúa e interactúa con otros en la construcción de una forma de vida amable para con la sociedad y el planeta en que se desenvuelve.

El ser humano como protagonista indiscutible de este programa se despliega en sus múltiples dimensiones, donde los objetivos propios de cada disciplina se entrelazan constantemente propiciando un trabajo interdisciplinar y de retroalimentación permanente.

¹ Materia prioritaria: materia electiva con mayor intensidad horaria y profundización

² Gymnasium (plural: Gymnasien): la educación secundaria científico-humanista en Suiza que prepara a la Matura, el diploma que permite el acceso directo a las universidades.



Metas globales

Conforme con las categorías mencionadas arriba, a continuación, se especifican los conocimientos, las facultades y las actitudes básicas de los/las estudiantes.

Autoconocimiento y cuidado de sí

- Asumir el autoconcepto como una práctica necesaria y constante que tiende al mejoramiento de la autoestima.
- Establecer el cuidado de sí mismo como un objetivo fundamental de la vida.
- Identificar las prácticas de riesgo que atentan contra un sano desarrollo.

Capacidad reflexiva

- Tener una actitud de apertura al pensamiento reflexivo en torno a los desafíos de la sociedad actual.
- Propiciar una actitud de alerta frente a los nuevos escenarios tecnocientíficos a fin de poder tomar distancia reflexiva y situarlos en su justo lugar dentro del proyecto de vida.

Capacidad analítica y pensamiento crítico

- Propiciar un pensamiento crítico capaz de enjuiciar los discursos del poder en sus distintas manifestaciones, tanto en el ejercicio de gubernamentalidad como en sus manifestaciones sociales.
- Pensar en forma diferenciada, propiciando un criterio de individualización capaz de asegurar una identidad nítida y propositiva.
- Analizar las prácticas discursivas distinguiendo los niveles de complejidad involucrados.

Competencias sociales

- Desarrollar la capacidad de ponerse en el punto de vista de otro para desde ahí empatizar tanto con sus ideas como con sus sentimientos.
- Propiciar el trabajo en equipo desarrollando prácticas colectivas
- Estimular el sentido de la responsabilidad, para consigo mismo, para con los otros y con el medio ambiente.
- Mejorar la capacidad de exponer en público defendiendo un punto de vista propio.

Competencias lingüísticas y comunicativas

- Mejorar la capacidad de expresarse de manera oral y escrita.
- Construir narraciones argumentativas capaces de expresar una línea de pensamiento clara y sólidamente fundada.
- Mejorar la capacidad de escucha activa tendiente a fortalecer los lazos de interacción social.



Competencias en TIC

- Utilizar las nuevas tecnologías de la información y las comunicaciones con un criterio de responsabilidad ética.
- Evaluar correctamente la científicidad de las fuentes de información, distinguiendo entre fuentes primarias y secundarias, indexadas o de divulgación.
- Analizar la información proveniente de una base de datos con la capacidad suficiente para jerarquizar sus niveles de importancia y significación.

Indicaciones metodológicas-pedagógicas

Las clases de la asignatura prioritaria de Filosofía, Psicología y Pedagogía se desarrollan a partir de una metodología mixta donde es necesario combinar la exposición de las temáticas con un trabajo autónomo y descentralizado por parte de los alumnos en base a proyectos de profundización e indagación de saberes.

De particular relevancia es que los alumnos puedan producir conocimiento desde su propia experiencia, propiciando para ello un trabajo permanente de reflexión colectiva que posteriormente se materializará en obras afines al quehacer humanista, tales como ensayos, paper, estudios de campo, comic, videos, etc.

Al ser la lectura y la escritura una habilidad buscada por la asignatura se pondrá a los alumnos tempranamente en contacto con textos escogidos, así como también, material audiovisual y páginas web ad-hoc.

De la misma forma se incorporará en el tratamiento de los contenidos una constante incorporación de temáticas de actualidad y territorialidad con la finalidad de conectar a los alumnos con su realidad inmediata y las necesidades más urgentes que el presente nos demanda.

Finalmente, el trabajo interdisciplinario será propiciado a partir de proyectos de integración de saberes convergentes y alianzas móviles con el arte y la ciencia.



Programa EP Filosofía, Psicología y Pedagogía II Medio

NIVEL: Enseñanza Media

CURSO: II Medio

| NOMBRE DE LA ASIGNATURA | Filosofía, Psicología y Pedagogía |
|---------------------------------|---|
| OBJETIVOS DE APRENDIZAJE | <p>Podemos distinguir cuatro tipos de objetivos para el presente programa. Los tres primeros son disciplinares y el cuarto transversal a los anteriores.</p> <p>Filosofía</p> <ul style="list-style-type: none">• Describir las características del quehacer filosófico, considerando el problema de su origen y sentido, e identificando algunas de sus grandes preguntas y temas.• Analizar y fundamentar diversas perspectivas filosóficas, considerando posibles relaciones con la cotidianidad, así como normas, valores, creencias y visiones de mundo de los pensadores que las desarrollaron. <p>Psicología</p> <ul style="list-style-type: none">• Entender al ser humano como un sujeto que forma parte de grupos y culturas, valorando su propia identidad y respetando la diversidad.• Contribuir a una formación que posibilite el análisis, diseño y aplicación de estrategias y herramientas psicológicas tendientes al fortalecimiento del desarrollo. <p>Pedagogía</p> <ul style="list-style-type: none">• Conocer los valores y normas que operan en el marco educativo y apreciar la importancia que esto tiene en el ejercicio de una ciudadanía responsable. <p>Interdisciplinares</p> <ul style="list-style-type: none">• Propiciar una reflexión analítica capaz de alejarse por igual del pensamiento dogmático, vulgar o esotérico.• Desarrollar la iniciativa personal, la creatividad, el trabajo en equipo, el espíritu de superación personal y las relaciones basadas en la confianza mutua y responsable. |



| | |
|---|---|
| OBJETIVOS DE APRENDIZAJE ACTITUDINALES | <ul style="list-style-type: none">• Mostrar curiosidad, creatividad e interés por conocer y comprender los fenómenos del mundo y de sí mismo, disfrutando del crecimiento intelectual que genera el conocimiento filosófico y científico, valorando su importancia para el desarrollo de la sociedad.• Esforzarse y perseverar en el trabajo personal entendiendo que los logros se obtienen solo después de un trabajo riguroso, y que los datos empíricamente confiables se obtienen si se trabaja con precisión y orden.• Trabajar responsablemente en forma proactiva y colaborativa, considerando y respetando los variados aportes del equipo y manifestando disposición a entender los argumentos de otros en las soluciones a problemas científicos.• Manifestar una actitud de pensamiento crítico, buscando rigurosidad y replicabilidad de las evidencias para sustentar las respuestas, las soluciones o las hipótesis.• Usar de manera responsable y efectiva las tecnologías de la comunicación para favorecer las explicaciones científicas y el procesamiento de evidencias, dando crédito al trabajo de otros y respetando la propiedad y la privacidad de las personas. |
| RECURSOS DE APRENDIZAJE | <ul style="list-style-type: none">• Guías de Trabajo.• Presentaciones Power Point.• Documentales.• Trabajos de investigación.• Controles formativos Socrative.• Construcción de ensayos. |



| VISIÓN ANUAL DE UNIDADES | | |
|-----------------------------------|--|--|
| NOMBRE DE UNIDAD | UNIDAD N°1 | UNIDAD N°2 |
| | | Epistemología |
| OBJETIVOS DE APRENDIZAJE (OA-OAP) | <p>OA 1</p> <p>Distinguir la diferencia establecida entre <i>doxa</i> y <i>episteme</i> según Platón.</p> <p>OA2</p> <p>Identificar los principales aportes de las corrientes epistemológicas que subyacen en la comprensión de la sociedad moderna a partir del racionalismo cartesiano y el empirismo inglés.</p> <p>OA 3</p> <p>Explicar la superación kantiana del racionalismo y empirismo expresada en la <i>Crítica de la razón pura</i>.</p> <p>OA4</p> <p>Reconocer la importancia del lenguaje como problema filosófico. Comparar la teoría de la representación del primer Wittgenstein (<i>Tractatus Lógico-Philosophicus</i>) y la pragmática del segundo Wittgenstein (<i>Investigaciones filosóficas</i>).</p> <p>OA5</p> <p>Comprender la importancia del Círculo de Viena en la visión</p> | <p>OA1</p> <p>Distinguir los tipos de razonamientos, así como, la forma de identificar la validez de estos.</p> <p>OA2</p> <p>Componer inferencias lógicas y construir paradojas lógicas.</p> <p>OA3</p> <p>Establecer una clasificación de las distintas falacias. Exponer y defender un argumento conforme a una falacia establecida previamente. Enjuiciar ciertos argumentos falaces que circulan en las redes sociales y en los discursos políticos.</p> <p>OA4</p> <p>Identificar y ejercitar los tipos de lógica formal (de enunciados, de predicados y de clases).</p> <p>OA5</p> <p>Percibir los elementos constitutivos del lenguaje lógico y aplicarlos en una composición argumentativa relacionada con su propia experiencia</p> <p>OA6</p> <p>Identificar los dos tipos de enunciados (atómicos y moleculares). Comprender y aplicar</p> |



| | | |
|--|--|---|
| | <p>cientificista del mundo en la primera mitad del siglo XX.</p> <p>OA6 Reconocer la teoría falsacionista de Karl Popper y su importancia en la comprensión del proceder de la ciencia. A su vez, exponer la crítica que realiza Thomas Kuhn al falsacionismo y aplicar la teoría de los paradigmas a un campo disciplinario.</p> | <p>los símbolos de la lógica de enunciados y descubrir la validez de los razonamientos por medio de tablas veritativas.</p> |
|--|--|---|

| | | |
|--|---|---|
| <p>HABILIDADES</p> | <p>01: Descripción de investigaciones científicas clásicas o contemporáneas relacionadas con el conocimiento epistemológico</p> <p>02: Organización e interpretación de datos, y formulación de explicaciones y conclusiones, apoyándose en las teorías y conceptos científicos en estudio.</p> <p>03: Valoración del conocimiento del origen y el desarrollo histórico de conceptos y teorías, reconociendo su utilidad para comprensión del quehacer científico y la construcción de conceptos nuevos más complejos.</p> <p>04: Construcción de ensayos respetando la científicidad académica de los mismos.</p> <p>05: estructuración de proyectos investigativos.</p> <p>06: manejo de fuentes primarias y secundarias.</p> | <p>05: Análisis y argumentación de controversias científicas contemporáneas relacionadas con conocimientos del nivel.</p> <p>06: Determinación de la validez de razonamientos lógicos</p> <p>07: construcción de líneas argumentativas en el ámbito de la lógica informal.</p> <p>08: Formulación de explicaciones, apoyándose en las teorías y conceptos científicos en estudio.</p> <p>09: Evaluación de la información que circula en redes sociales conforme a su verdad y plausibilidad.</p> |
| <p>TIEMPO(HORAS CRONOLÓGICAS)</p> | <p>19</p> | <p>19</p> |



| VISIÓN ANUAL DE UNIDADES | | |
|-----------------------------------|---|--|
| NOMBRE DE UNIDAD | UNIDAD N°3 | UNIDAD N°4 |
| | | Introducción a la Psicología. |
| OBJETIVOS DE APRENDIZAJE (OA-OAP) | <p>OA1</p> <p>Comprender procesos psicológicos básicos que subyacen al comportamiento humano, aplicándolos a la comprensión de su propia experiencia.</p> <p>OA 2</p> <p>Comprender el surgimiento de la psicología precientífica y científica. Contrastar los postulados de Herber, Fechner y Wundt en torno a la posibilidad de la Psicología como ciencia.</p> <p>OA 3</p> <p>Exponer las cuatro escuelas de la psicología: psicoanálisis, conductista, humanista y cognitiva.</p> <p>OA 4</p> <p>Analizar las críticas que cada corriente despliega sobre las otras e identificar los modelos terapéuticos que se desprenden de las corrientes.</p> <p>OA 5</p> <p>Identificar los problemas y desafíos de la psicología clínica a</p> | <p>OA 1</p> <p>Identificar los componentes biológicos, psicológicos y ambientales de la percepción.</p> <p>OA 2</p> <p>Distinguir entre teorías innatistas y ambientalistas. Identificar a la teoría gestáltica como un modelo de innatismo perceptivo y exponer sus leyes perceptivas.</p> <p>OA 3</p> <p>Reconocer la importancia de la memoria al interior de los procesos cognitivos.</p> <p>OA 4</p> <p>Comprender los mecanismos del recuerdo y el olvido, respondiendo de esta forma a las preguntas ¿Qué es lo que recordamos? ¿Por qué olvidamos?</p> <p>OA 5</p> <p>Comprender la importancia de la imaginación, tanto en la reconstrucción del pasado como en las proyecciones futuras.</p> <p>OA 6</p> |



| | | |
|--|---|---|
| | <p>partir de los criterios estandarizados de normalidad.</p> <p>OA 6</p> <p>Sensibilizarse frente a las problemáticas sociales que debe enfrentar el psicólogo comunitario.</p> <p>OA 7</p> <p>Comprender el rol de un psicólogo en el ámbito de los negocios y enjuiciar las tensiones que se producen entre las exigencias de producción y la salud mental de los trabajadores.</p> <p>OA 08</p> <p>Identificar el rol del psicólogo en el campo educativo y distinguir las problemáticas centrales de la convivencia escolar.</p> | <p>Resolver problemas de secuencias lógicas y estimulan su capacidad cognitiva frente a dilemas y paradojas</p> <p>OA 7</p> <p>Identificar y comparar <i>las Inteligencias múltiples</i> en Howar Gardner</p> <p>OA 8</p> <p>Comprender el valor y alcances de las experiencias emocionales en sus vidas. Diferenciar entre emociones y sentimientos, identificando en sus propias experiencias cómo se manifiestan ambas</p> |
|--|---|---|

| | | |
|---------------------------|--|---|
| <p>HABILIDADES</p> | <p>01: Reconocimiento el límite de una argumentación científica y no científica</p> <p>02: Investigación acerca del rol de un psicólogo en la sociedad</p> <p>03: Comprensión de las ramas de la Psicología.</p> | <p>07: manejo de fuentes primarias y secundarias.</p> <p>08: Clasificación de ilusiones ópticas y sus manifestaciones tanto en la vida cotidiana como en los formatos digitales.</p> <p>09: Resolución de problemas</p> |
|---------------------------|--|---|



| | | |
|---------------------------------------|---|--|
| | <p>04: Identificación de los ámbitos laborales y campos clínicos de la Psicología.</p> <p>05: Construcción de ensayos respetando la cientificidad académica de los mismos.</p> <p>06: Estructuración de proyectos investigativos.</p> | <p>lógicos</p> <p>10: Construcción de juegos lógicos.</p> <p>11: ejercitación de la memoria por medio de juegos ad-hoc.</p> <p>12: Identificación de distintos tipos de desarrollo emocional en las formaciones históricas como en ámbitos culturales.</p> |
| TIEMPO(HORAS CRONOLÓGICAS) | 19 | 19 |



UNIDAD N° 1: Epistemología

- **FUNDAMENTACIÓN:** El propósito de esta unidad es acercar la rama epistemológica de la filosofía a los estudiantes. Para ello se partirá con la distinción básica entre doxa y episteme según Platón, posteriormente se revisarán las principales corrientes filosóficas (partiendo por el racionalismo cartesiano y el empirismo inglés). Un problema central será la identificación del lenguaje científico y sus metodologías, para cumplir este objetivo se expondrán los análisis de distintos epistemólogos (Wittgenstein; *Tractatus Lógico-Philosophicus*; *Investigaciones filosóficas*. El Círculo de Viena en la visión científicista del mundo. La teoría falsacionista de Karl Popper y su importancia en la comprensión del proceder de la ciencia. Thomas Kuhn y la teoría de los paradigmas en un campo disciplinario.

| OBJETIVOS DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE EVALUACIÓN | ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE |
|---|--|--|
| <p>OA 1 Distinguir la diferencia establecida entre doxa y episteme según Platón.</p> <p>OA2 Identificar los principales aportes de las corrientes epistemológicas que subyacen en la comprensión de la sociedad moderna a partir del racionalismo cartesiano y el empirismo inglés.</p> <p>OA 3 Explicar la superación kantiana del racionalismo y empirismo expresada en la <i>Crítica de la razón pura</i>.</p> <p>OA4 Reconocer la importancia del lenguaje como problema filosófico. Comparar la teoría de la representación del primer Wittgenstein (<i>Tractatus Lógico-Philosophicus</i>) y la pragmática del segundo Wittgenstein</p> | <p>1. Logran distinguir la diferencia entre doxa y episteme a partir de la alegoría de la caverna de Platón</p> <p>2. Identifican en base a ejemplos la diferencia entre el razonamiento empirista y el racionalista.</p> <p>3. Comprenden el significado y alcances de la superación kantiana del racionalismo y empirismo para el desarrollo de la ciencia moderna.</p> <p>4. Diferencian correctamente el sentido del lenguaje en el primer y segundo Wittgenstein.</p> <p>5. Identifican el Círculo de Viena y comprenden su importancia para la ciencia en el siglo XX.</p> | <p>1. Los estudiantes ven la película Matrix. Se dividen en dos grupos. Bajo la guía del profesor o profesora, uno de ellos argumenta que sabemos que no está ocurriendo ahora una situación análoga a la de la película. El otro grupo sostiene la posición contraria. Presentan sus conclusiones y debaten acerca de ellas.</p> <p>2. Los estudiantes comparan y analizan la posición acerca de la certeza que se adopta en las propuestas epistemológicas de Descartes y de Locke, considerando preguntas tales como si es ella deseable y si constituye acaso el fundamento del conocimiento científico. Presentan sus conclusiones a la clase.</p> <p>3. Los estudiantes leen y comentan grupalmente la lectura de un texto sobre la teoría del conocimiento de Kant.</p> |



| | | |
|---|--|---|
| <p>(Investigaciones filosóficas).</p> <p>OA5 Comprender la importancia del Círculo de Viena en la visión científicista del mundo en la primera mitad del siglo XX.</p> <p>OA6 Reconocer la teoría falsacionista de Karl Popper y su importancia en la comprensión del proceder de la ciencia. A su vez, exponer la crítica que realiza Thomas Kuhn al falsacionismo y aplicar la teoría de los paradigmas a un campo disciplinario.</p> | <p>6. diferencian correctamente los postulados de Karl Popper con respecto a los de Thomas Kuhn.</p> | <p>4. Los estudiantes analizan a partir de escritos de prensa sus alcances y significados y luego los comparan con la escritura científica resaltando sus diferencias.</p> <p>5. Los estudiantes ven y analizan críticamente la película <i>Tiempos Modernos</i> de Charles Chaplin, luego la comentan en grupos.</p> <p>6. Los estudiantes analizan documento en torno a las diferencias entre Popper y Kuhn con respecto a sus visiones acerca de la ciencia.</p> |
|---|--|---|



UNIDAD N° 2: FUNDAMENTACIÓN: Lógica formal e informal.

El propósito de esta unidad es acercar la rama epistemológica de la Filosofía a los estudiantes. Para ello se partirá con la distinción básica entre lógica formal e informal, donde será necesario transitar hacia las formas de razonamiento distinguiendo entre el lenguaje ligado a la ciencia (que tiende a lo universal, busca la exactitud y pretende representar la verdad) y el lenguaje ligado a las formas culturales, donde lo plausible e incluso retórico tiene un lugar.

| OBJETIVOS DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE EVALUACIÓN | ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE |
|---|---|---|
| <p>OA1 Distinguir los tipos de razonamientos, así como, la forma de identificar la validez de estos.</p> <p>OA2 Componer inferencias lógicas y construir paradojas lógicas.</p> <p>OA3 Establecer una clasificación de las distintas falacias. Exponer y defender un argumento conforme a una falacia establecida previamente. Enjuiciar ciertos argumentos falaces que circulan en las redes sociales y en los discursos políticos.</p> <p>OA4 Identificar y ejercitar los tipos de lógica formal (de enunciados, de predicados y de clases).</p> <p>OA5 Percibir los elementos constitutivos del lenguaje lógico y aplicarlos en una composición argumentativa relacionada con su propia experiencia</p> | <p>1. Identifican los tipos de razonamientos y logran comprender las diferencias en torno a su validez.</p> <p>2. Componen inferencias lógicas y construyen paradojas lógicas.</p> <p>3. Comprenden y analizan el significado de una falacia, así como también, los distintos usos de las mismas.</p> <p>4. Identifican los tipos de lógica formal (de enunciados, de predicados y de clases).</p> <p>5. Logran identificar los elementos constitutivos del lenguaje lógico.</p> <p>6. Aplican correctamente el lenguaje de la lógica de enunciados con sus respectivos símbolos.</p> | <p>1. Los estudiantes leen y enjuician informaciones seleccionadas de redes sociales en torno a la veracidad de estas.</p> <p>2. Los estudiantes componen inferencias y paradojas lógicas, luego las debaten en grupos</p> <p>3. Los estudiantes construyen y exponen un argumento conforme a una falacia establecida previamente.</p> <p>4. Los estudiantes analizan y enjuiciar ciertos argumentos falaces que circulan en las redes sociales y en los discursos políticos.</p> <p>5. Los estudiantes responden guía de ejercicio de lógica formal (de enunciados, de predicados y de clases).</p> <p>6. Los estudiantes, en trabajo grupal, descubren la validez de los razonamientos por medio de tablas veritativas y luego construyen sus propios razonamientos con sus respectivas tablas veritativas.</p> |



| | | |
|---|--|--|
| <p>OA6 Identificar los dos tipos de enunciados (atómicos y moleculares). Comprender y aplicar los símbolos de la lógica de enunciados y descubrir la validez de los razonamientos por medio de tablas veritativas.</p> | | |
|---|--|--|

UNIDAD N° 3: Introducción a la Psicología.

El proposito de esta unidad es acercar la Psicología a los estudiantes. Para ello se partirá con un acercamiento terminológico y genealógico de la disciplina, desde su surgimiento como ciencia a sus principales preocupaciones. Se trata de que los alumnos identifiquen su objeto de estudio, sus fines y sus metas. De particular importancia es que los alumnos conozcan en profundidad las cuatro corrientes internas de la psicología (psicoanálisis, conductual, humanista y cognitiva). Finalmente se expondrán los ámbitos laborales del psicólogo (clínica, comunitaria, organizacional y educacional).

| OBJETIVOS DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE EVALUACIÓN | ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE |
|---|---|---|
| <p>OA1 Comprender procesos psicológicos básicos que subyacen al comportamiento humano, aplicándolos a la comprensión de su propia experiencia.</p> <p>OA 2 Comprender el surgimiento de la psicología precientífica y científica. Contrastar los postulados de Herber, Fechner y Wundt en torno a la posibilidad de la Psicología como ciencia.</p> <p>OA 3 Exponer las cuatro escuelas de la psicología: psicoanálisis,</p> | <p>1. Identifican y describen los procesos psicológicos fundamentales, reconociendo su funcionamiento integrado en el comportamiento humano.</p> <p>2. identifican las problemáticas referidas al nacimiento de la Psicología como ciencia.</p> <p>3. Diferencian las distintas escuelas (psicoanálisis, conductista, humanista y cognitiva) al interior de la Psicología.</p> <p>4. Observan y reconocen las críticas que cada corriente de la</p> | <p>1. Los estudiantes investigan apartir de una guía previamente construida acerca del tema y luego realizan una aproximación a sus vidas.</p> <p>2. Los estudiantes leen y comentan un texto referido a las polémicas del surgimiento de la Psicología como ciencia</p> <p>3. Los estudiantes investigan y exponen acerca de las cuatro corrientes de la Psicología.</p> <p>4. Los estudiantes investigan y exponen acerca de las polémicas internas en torno a las cuatro</p> |



| | | |
|--|--|--|
| <p>conductista, humanista y cognitiva.</p> <p>OA 4</p> <p>Analizar las críticas que cada corriente despliega sobre las otras e identificar los modelos terapéuticos que se desprenden de las corrientes.</p> <p>OA 5</p> <p>Identificar los problemas y desafíos de la psicología clínica a partir de los criterios estandarizados de normalidad.</p> <p>OA 6</p> <p>Sensibilizarse frente a las problemáticas sociales que debe enfrentar el psicólogo comunitario.</p> <p>OA 7</p> <p>Comprender el rol de un psicólogo en el ámbito de los negocios y enjuiciar las tensiones que se producen entre las exigencias de producción y la salud mental de los trabajadores.</p> <p>OA 08</p> <p>Identificar el rol del psicólogo en el campo educativo y distinguir las problemáticas centrales de la convivencia escolar.</p> | <p>Psicología expresa sobre las otras.</p> <p>5. Reconocen criterios relativos a salud mental e identificar acciones que tiendan a su fortalecimiento</p> <p>6. Identifican el nicho de desarrollo profesional del psicólogo comunitario.</p> <p>7. Identifican los desafíos profesionales del psicólogo organizacional.</p> <p>8. Identifican el nicho de desarrollo profesional del psicólogo educacional.</p> | <p>corrientes de la Psicología.</p> <p>5. Los estudiantes analizan un estudio de caso en torno a los trastornos mentales y sus consecuencias</p> <p>6. Los estudiantes identifican a partir de informes de prensa las problemáticas sociales que determinan el quehacer del psicólogo comunitario.</p> <p>7. Los estudiantes propician un debate en torno a la postura del psicólogo frente a los casos de corrupción que atraviezan el ámbito de los negocios.</p> <p>8. Los estudiantes realizan un inventario de problemáticas que enfrenta el ambiente educacional a partir de los problemas que la pandemia propició.</p> |
|--|--|--|



UNIDAD N° 4 : Procesos psicológicos

FUNDAMENTACIÓN: El proposito de esta unidad es acercar al estudiante a la comprensión de los procesos psicológicos. Para ello se partirá con un acercamiento al tema de la percepción, entendiendo que esta es un puente entre el mundo exterior y la estructura psicológica interior de los sujetos. Posteriormente el trabajo se centrará en la comprensión de los procesos cognitivos, donde el estudio de la inteligencia tendrá un valor fundamental. Finalmente, la unidad concluye con una profundización de los procesos afectivos (emociones y sentimientos)

| OBJETIVOS DE APRENDIZAJE | INDICADORES DE EVALUACIÓN | ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE |
|---|---|---|
| <p>OA 1</p> <p>Identificar los componentes biológicos, psicológicos y ambientales de la percepción.</p> <p>OA 2</p> <p>Distinguir entre teorías innatistas y ambientalistas. Identificar a la teoría gestáltica como un modelo de innatismo perceptivo y exponer sus leyes perceptivas.</p> <p>OA 3</p> <p>Reconocer la importancia de la memoria al interior de los procesos cognitivos.</p> <p>OA 4</p> <p>Comprender los mecanismos del recuerdo y el olvido, respondiendo de esta forma a las preguntas ¿Qué es lo que recordamos? ¿Por qué olvidamos?</p> <p>OA 5</p> <p>Comprenden la importancia de la imaginación, tanto en la reconstrucción del pasado como en las proyecciones futuras dentro de los procesos cognitivos.</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. Comparan estilos de percepción y aplicarlos a un contexto perceptivo. 2. Analizan las distintas formas de comprender la percepción. 3. Identifican correctamente los factores de la vida cotidiana que afectan -positiva o negativamente- a la memoria. 4. Investigan distintas estrategias de memorización. 5. Comprenden la importancia de la imaginación como labor productiva y creativa dentro de los procesos cognitivos. 6. Describen y comentan las distintas formas de entender la inteligencia y su significado en la sociedad actual. 7. identifican y comentan la importancia de las emociones en el fortalecimiento de las relaciones sociales. 8. Diferencian entre emociones y sentimientos. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Los estudiantes describen por escrito durante 10 a 15 minutos lo que perciben a través de sus sentidos. Luego leen en voz alta lo escrito. Comparan las descripciones. Discuten las diferencias, tratando de explicar a qué se deben; importa preguntar si las diferencias radican en aquello que es percibido (la "realidad") o bien en quienes perciben 2. Los estudiantes comentan por escrito, en no más de veinte líneas, la siguiente afirmación: "En la percepción intervienen factores internos y también externos, los que construyen o completan la percepción global". Finalmente buscan y exponen distintas ilusiones perceptivas, a partir de lo cual discuten acerca de las certezas frente a la realidad perceptible 3. Los estudiantes observan una situación real en que participe más de una persona y en que se puedan evidenciar diferentes compromisos de la atención. <p>Toman nota de la gestualidad y del lenguaje que permite reconocer cuándo se pone atención y cuándo no (interés afectivo, fuerza de un estímulo,</p> |



| | | |
|--|--|--|
| <p>OA 6</p> <p>Resolver problemas de secuencias lógicas y estimulan su capacidad cognitiva frente a dilemas y paradojas</p> <p>OA 7</p> <p>Identificar la concepción actual de inteligencia y ponerla en relación con <i>las Inteligencias múltiples</i> en Howar Gardner</p> <p>OA 8</p> <p>Comprender el valor y alcances de las experiencias emocionales en sus vidas. Diferenciar entre emociones y sentimientos, identificando en sus propias experiencias cómo se manifiestan ambas</p> | | <p>voluntad, etc.).</p> <p>4. Los estudiantes investigan bibliográficamente sobre distintas estrategias de memorización y elaboran un informe conciso al respecto.</p> <p>5. Los alumnos y alumnas comparten sus nociones espontáneas sobre el concepto de inteligencia. Escriben su opinión sobre la relación entre imaginación e inteligencia. Luego comparten en un plenario.</p> <p>6. Los estudiantes construyen juegos de secuencias lógicas.</p> <p>7. Los estudiantes, en parejas, conversan sobre las situaciones en que sienten emociones tales como la alegría, el miedo, la tristeza y la rabia y cómo las manifiestan.</p> <p>Luego, en conjunto, comparten sus conclusiones. A partir de éstas, el docente delimita el concepto de emoción y sus componentes.</p> <p>8. Los estudiantes, organizados en grupos, eligen analizar (en cada grupo) alguna emoción, respondiendo a las siguientes preguntas orientadoras: ¿Qué gatilla o dispara la emoción?, ¿cuál es su tonalidad afectiva interna en términos de placer-displacer o agradable-desagradable?, ¿qué fenómenos corporales internos la acompañan?, ¿qué expresiones corporales externas la acompañan?, ¿a qué tipo de acción o comportamiento da lugar?</p> |
|--|--|--|



Bibliografía

Bibliografía para el docente

Arón, A.M. y Milicic, N. (1999). Clima social escolar y desarrollo personal: Un programa de mejoramiento. Ed. Andrés Bello Santiago.

Barudy, J. (1999). Maltrato Infantil. Editorial Galdoc, Santiago.

Brown, R.J. (1998). Prejuicio: su psicología social. Psicología y Educación Alianza Editorial, Madrid, España.

Cohen, M. Nagel, E. (1971). *Introducción a la lógica*. Buenos Aires. Amorrortu editores.

Edelman Gerald (1992). Bright air, Brilliant fire. On the matter of the mind. Basic Books.

Elsner P. y otros (1993). La familia una aventura. Ediciones Universidad Católica de Chile. 4ª edición, Santiago.

Florenzano, R. (1998). El adolescente y sus conductas de riesgo. Ed. Universidad Católica de Chile, Santiago.

Frege, G. (1972). Lógica y semántica. Ediciones Universitarias de Valparaíso. Valparaíso.

Gilligan, Carol (1977). In a different voice: women's conceptions of the self and morality. En Harvard Education Review N° 49.

Habermas, J. (1986) "Ciencia y técnica como ideología". Tecnos. Madrid

Halcartergaray, M° Alicia (1991). Inserción de lo moral en el ámbito escolar. En "Educación para la convivencia en el ámbito escolar". Ediciones CPU, Santiago de Chile.

Hersh, R.; J. Reimer; D. Paolitto (1997). El crecimiento moral, de Piaget a Kohlberg. Editorial Narcea. Madrid, España

Kaplan, H.; Sadock, B (1999). Sinopsis de psiquiatría, ciencias de la conducta, psiquiatría clínica. Editorial Médica Panamericana, Madrid.

Kuhn, T, (1962) "La estructura de las revoluciones científicas". México. FCE.

Lakatos, I. (1974) "Historia de la Ciencia y sus reconstrucciones racionales". Madrid. Tecnos.

Locke, J (1690). Ensayo sobre el entendimiento humano. (Traducción de la UCE de la edición

Merton, R.K. (1977), "La sociología de la ciencia". Madrid. Alianza.

Myers, D.G. (2000). Psicología Social. Sexta Edición. McGraw-Hill, Santiago, Chile.

Ministerio Secretaría General de Gobierno (1999). Ojo, pestaña y ceja. Un aporte a la prevención de abusos sexuales en niños y adolescente. Santiago.



- Naranjo, Claudio MD. *Carácter y neurosis: Una visión integradora*. Ediciones La Llave, Vitoria, España.
- Papalia, D. & Wendkos, S. (1989.) *Psicología del desarrollo*. Ed. Mc-Graw Hill, México.
- Papalia, D. & Wendkos, S. (1993). *Desarrollo humano*. Ed. Mc-Graw Hill, México.
- Piaget, Jean (1975). *El criterio moral en el niño*. Editorial Morata. España.
- Popper, K, (2008) “La lógica de la investigación científica”. Madrid. Tecnos.
- Puig Rovira, J.M. y X. Martín García (1998). *La educación moral en la escuela. Teoría y práctica*. 166 tercer Año Medio **Psicología** Ministerio de Educación
- Rauch H.; Bay L. (1995). *Anorexia nerviosa y bulimia, amenaza a la autonomía*. Paidós. Buenos Aires.
- Retamal, P. (1999). *Depresión: Guías para el paciente y su familia*. Editorial Universitaria, Santiago de Chile.
- Rivano, J. (1970). *Lógica elemental*. Santiago. Universitaria.
- Strong, M. (2000). *El hábito de pensar: diálogos socráticos en la sala de clases*. (Cuatro Vientos), Santiago.
- Stadler, F., (2011). *El Círculo de Viena*. México. FCE
- Wittgenstein, L. (1997). *Tractatus Logico-Philosophicus*. Barcelona. Altaya.

Didáctica

- ASTOLFI, J. P. (2001). *Conceptos clave en la didáctica de las disciplinas*. Serie Fundamentos N° 17. Colección investigación y enseñanza. Sevilla: Díada.
- GRIBBIN, J. (2005). *Historia de la ciencia 1543-2001*. Barcelona: Crítica.
- JORBA, J. CASELLAS, E. (eds.) (1997). *Estrategias y técnicas para la gestión social del aula*. Volumen I: *La regulación y la autorregulación de los aprendizajes*. Madrid: Síntesis.
- JORBA, J. GÓMEZ, I. y PRAT, A. (2000). *Hablar y escribir para aprender. Uso de la lengua en situación de enseñanza-aprendizaje desde las áreas curriculares*. Madrid: Síntesis.
- QUINTANILLA, M. y ADÚRIZ-BRAVO, A. (2006). *Enseñar Ciencias en el nuevo milenio. Retos y propuestas*. Santiago: Universidad Católica de Chile.
- SANMARTÍ, N. (2007). *10 ideas clave. Evaluar para aprender*. Barcelona: Graó.



Sitios web

www.creces.cl
www.educarchile.cl
www.catalogored.cl
www.tuscompetenciasenciencias.cl
www.uc.cl/sw_educ/educacion/grecia/
www.redsalud.gov.cl
www.bioapuntes.cl/

Software recomendados

www.catalogored.cl/recursos-educativos-digitales/virtual-microscope.html
www.hjaldanamarcos.bravepages.com/unidades/unidad2/rer.htm;

Bibliografía para el estudiante

Campomanes, César Tejedor (1997). Introducción a la filosofía. Ediciones SM, Madrid, España.

EDEBÉ. Colección Innova. Barcelona, España.

Erikson, Erik (1968). Identidad, juventud y crisis. Editorial Paidós, Buenos Aires, p.19.

Varela, Francisco, Hayward Jeremy (editores) (1997). Un puente para dos miradas. Conversaciones con el Dalai Lama sobre las Ciencias de la Mente, Dolmen, Santiago.

Sitios web

www.conama.cl
www.ieb-chile.cl
www.educarchile.cl
www.catalogored.cl
www.tuscompetenciasenciencias.cl
www.cellsalive.com