



PLAN DE ESTUDIO DE CCSS
8° BÁSICO



NIVEL: 8° BÁSICO

HISTORIA DE CHILE

El presente plan de estudios de se estructura bajo el formato del Ministerio de educación chileno y contempla la unidad 1, 2 y 3 de Mineduc 8° básico.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	SUGERENCIAS DE ACTIVIDADES
OA 05 (Unidad 1, 8° Básico) Argumentar por qué la llegada de los europeos a América implicó un enfrentamiento entre culturas, considerando aspectos como la profundidad de las diferencias culturales, la magnitud del escenario natural americano, y la desarticulación de la cosmovisión de las sociedades indígenas.	Sitúan los viajes de exploración que trajeron a los europeos a América en el contexto del fortalecimiento de los Estados y del desarrollo del comercio, comprendiendo la simultaneidad de procesos históricos. Argumentan sobre la visión que se construyó del otro –indígena o europeo– y de la naturaleza americana a partir de diferentes fuentes de los siglos XV y XVI, reflexionando críticamente en la forma en que se construye una mirada sobre las culturas o espacios diferentes a los propios. Evalúan el impacto de la conquista europea en la cultura de los pueblos indígenas americanos, fundamentando una postura propia sobre el proceso de conquista de América.	Nos adherimos a la propuesta ministerial
OA 06 (Unidad 1, 8° Básico) Analizar los factores que explican la rapidez de la conquista y la caída de los grandes imperios americanos, considerando aspectos como la organización política, las diferencias en la forma de hacer la guerra, los intereses de los conquistadores y la catástrofe demográfica.	Representan mediante herramientas geográficas el proceso de conquista del continente americano, identificando la lógica seguida por los conquistadores para ocupar el territorio. Ejemplifican las motivaciones de los conquistadores para viajar a América, relacionándolas con su papel en el avance de la conquista en el continente.	Nos adherimos a la propuesta ministerial



	<p>Explican a partir del análisis de diversas fuentes las razones de la derrota de los imperios americanos, utilizando una perspectiva multicausal.</p> <p>Argumentan, a partir de la selección de distintas fuentes, sobre el impacto demográfico de la Conquista de América, reflexionando respecto de la importancia de respetar y defender los derechos de los pueblos.</p> <p>Ejemplifican, a partir de mapas y otros recursos, los procesos de exploración y conquista que ampliaron el mundo conocido por los europeos, reconociendo el impacto que esto tuvo en ámbitos como la política, la economía, la ciencia o la imagen del mundo.</p> <p>Analizan la visión que los europeos tuvieron de los indígenas y la relacionan con el debate moral sobre su condición humana, reflexionando sobre el valor de la dignidad del ser humano.</p> <p>Debaten sobre el impacto que tuvo el Descubrimiento y la Conquista de América en la cultura europea, fundamentando sus conclusiones en variadas fuentes</p>	
<p>OA 07 (Unidad 1, 8° Básico) Analizar y evaluar el impacto de la conquista de América en la cultura europea, considerando la ampliación del mundo conocido, el desafío de representar una nueva realidad y los debates morales relacionados con la condición humana de los indígenas.</p>	<p>Ejemplifican, a partir de mapas y otros recursos, los procesos de exploración y conquista que ampliaron el mundo conocido por los europeos, reconociendo el impacto que esto tuvo en ámbitos como la política, la economía, la ciencia o la imagen del mundo.</p> <p>Analizan la visión que los</p>	<p>Nos adherimos a la propuesta ministerial</p>



	<p>Europeos tuvieron de los indígenas y la relacionan con el debate moral sobre su condición humana, reflexionando sobre el valor de la dignidad del ser humano.</p> <p>Debaten sobre el impacto que tuvo el Descubrimiento y la Conquista de América en la cultura europea, fundamentando sus conclusiones en variadas fuentes</p>	
<p>OA 17 (Unidad 1, 8° Básico) Contrastar las distintas posturas que surgieron en el debate sobre la legitimidad de la conquista durante el siglo XVI, y fundamentar la relevancia de este debate para la concepción de los derechos humanos en la actualidad.</p>	<p>Confrontan, a partir de fuentes, las ideas sobre la naturaleza humana y la legitimidad de la guerra expuestas en los debates jurídicos españoles del siglo XVI, reflexionando sobre el valor de ese debate para la comprensión de la Conquista de América.</p> <p>Analizan en diversas fuentes cuáles fueron los argumentos que, para Europa, sustentaban la legitimidad de la Conquista de América, evaluándolos críticamente a la luz de los derechos humanos.</p> <p>Debaten, a partir de ejemplos actuales, sobre el valor de la libertad, la igualdad y el respeto a la dignidad humana para el desarrollo de una convivencia pacífica en sociedad.</p>	<p>Nos adherimos a la propuesta ministerial</p>
<p>OA 08 (Unidad 2, 8° básico) Analizar el rol de la ciudad en la administración del territorio del Imperio español, considerando las instituciones que concentraba, la relación con la metrópoli, el monopolio del comercio y la consolidación del poder local de las elites criollas.</p>	<p>Identifican, a partir del uso de cartografía y otras fuentes de información geográfica, los cambios en las divisiones político-administrativas del continente propuestos por el Imperio español para administrar sus colonias.</p> <p>Explican, con base en información seleccionada en diversas fuentes, las motivaciones y mecanismos del Imperio español para promover</p>	<p>Nos adherimos a la propuesta ministerial</p>



	<p>la fundación de ciudades en territorio americano.</p> <p>Diferencian, de acuerdo a información geográfica de distintas fuentes, ciudades coloniales y prehispánicas de América.</p> <p>Relacionan, apoyándose en variadas fuentes, la distribución de las ciudades coloniales y de los puertos en América con el desarrollo del monopolio comercial instaurado por el Imperio español.</p> <p>Asocian la consolidación del poder local de las elites criollas con la vida urbana en América, considerando actividades como comercio, política y administración, entre otras.</p> <p>Indagan en diversas fuentes de información las principales características del Barroco de la América colonial.</p> <p>Distinguen elementos del humanismo, del Renacimiento y de la cultura mestiza en distintas expresiones culturales de la Colonia (teatro, ceremonias, arquitectura, música, arte, literatura, etc.).</p> <p>Relacionan diversas expresiones artísticas de estilo Barroco con la evangelización de los indígenas y la transmisión de la cultura europea en América.</p>	
<p>OA 09 (Unidad 2, 8° básico) Caracterizar el barroco a través de distintas expresiones culturales de la sociedad colonial, como el arte, la arquitectura, la música, el teatro y las ceremonias, entre otros.</p>	<p>Indagan en diversas fuentes de información las principales características del Barroco de la América colonial.</p> <p>Distinguen elementos del humanismo, del Renacimiento y de la cultura mestiza en distintas expresiones culturales</p>	<p>Nos adherimos a la propuesta ministerial</p>



	<p>de la Colonia (teatro, ceremonias, arquitectura, música, arte, literatura, etc.).</p> <p>Relacionan diversas expresiones artísticas de estilo Barroco con la evangelización de los indígenas y la transmisión de la cultura europea en América.</p>	
<p>OA 10 (Unidad 2, 8° básico) Explicar la importancia de los mercados americanos en el comercio atlántico de los siglos XVII y XVIII, considerando el monopolio comercial, la exportación de materias primas, las distintas regiones productivas, el tráfico y empleo masivo de mano de obra esclava y el desarrollo de rutas comerciales.</p>	<p>Reconocen que la economía colonial se sustentó en un sistema económico dependiente y subordinado a la metrópoli.</p> <p>Explican en qué consistió el monopolio comercial español en el Atlántico, reconociendo sus principales instituciones.</p> <p>Relacionan, a partir de información geográfica proveniente de diversas fuentes, las regiones productivas de América y las rutas comerciales hacia España.</p> <p>Problematizan, sustentando sus opiniones en evidencia de distintas fuentes, el tráfico y el trabajo esclavo en que se basó la economía de la América colonial.</p> <p>Dan ejemplos de los impactos provocados por el sistema productivo colonial en la población indígena y mestiza.</p>	<p>Nos adherimos a la propuesta ministerial</p>
<p>OA 11 (Unidad 2, 8° básico) Analizar el proceso de formación de la sociedad colonial americana considerando elementos como la evangelización, la esclavitud y otras formas de trabajo no remunerado (por ejemplo, encomienda y mita), los roles de género, la transculturación, el mestizaje, la sociedad de castas, entre otros.</p>	<p>Identifican, mediante ejemplos concretos, la colonia y el imperio como formas de organización política en una perspectiva de continuidad y cambio.</p> <p>Explican, utilizando información seleccionada en diversas fuentes, los principios que caracterizan la sociedad de castas imperante en la época colonial americana.</p>	<p>Nos adherimos a la propuesta ministerial</p>



	<p>Explican los conceptos de mestizaje y transculturación a partir de algunos rasgos presentes en la sociedad colonial, estableciendo elementos de continuidad y cambio respecto de los periodos históricos anteriores.</p> <p>Problematizan, a partir de información obtenida en diversas fuentes, las formas de trabajo esclavistas y forzadas propias de la sociedad colonial.</p> <p>Analizan información de diversas fuentes sobre la efectividad o resistencia a los procesos evangelizadores en América.</p>	
<p>OA 12 (Unidad 2, 8° básico) Analizar y evaluar las formas de convivencia y los tipos de conflicto que surgen entre españoles, mestizos y mapuches como resultado del fracaso de la conquista de Arauco, y relacionar con el consiguiente desarrollo de una sociedad de frontera durante la Colonia en Chile.</p>	<p>Diferencian, a partir de información geográfica proveniente de diversas fuentes, las formas de administración del territorio ocupado por españoles y mestizos del habitado por grupos mapuche, en una perspectiva de continuidad y cambio con el periodo anterior.</p> <p>Relacionan el fracaso de la conquista española y la formación de una frontera con la autonomía política y territorial del pueblo mapuche durante la Colonia.</p> <p>Reconocen, basándose en información geográfica de variadas fuentes, el establecimiento de una frontera entre ambas formas de administración del territorio, dando ejemplos concretos de las relaciones de convivencia, influencia y conflicto entre los grupos colindantes.</p> <p>Evalúan la efectividad de las</p>	<p>Nos adherimos a la propuesta ministerial</p>



	<p>políticas de conquista del territorio mapuche con un enfoque de simultaneidad con otros grupos indígenas de América.</p>	
<p>OA 13 (Unidad 2, 8° básico) Analizar el rol de la hacienda en la conformación de los principales rasgos del Chile colonial, considerando el carácter rural de la economía, el desarrollo de un sistema de inquilinaje, la configuración de una elite terrateniente y de una sociedad con rasgos estamentales, y reconocer la proyección de estos elementos en los siglos XIX y XX.</p>	<p>Diferencian la hacienda de otras unidades económico-territoriales precoloniales, en una perspectiva de continuidad y cambio.</p> <p>Atribuyen importancia al rol de la hacienda en la configuración de la estructura social chilena, y establecen sus vínculos con el presente.</p> <p>Relacionan, a partir del uso de herramientas geográficas, la organización socioespacial de la hacienda con algunas dinámicas sociales, políticas y económicas de la época.</p> <p>Reconocen la importancia de la hacienda en el desarrollo económico colonial y poscolonial.</p> <p>Explican las relaciones de género que se dan al interior de la hacienda y cómo se proyectan en la sociedad chilena de los siglos XIX y XX.</p> <p>Caracterizan las figuras del peón, el inquilino, los patrones y terratenientes en la hacienda colonial en Chile y proyectan su rol hacia los siglos XIX y XX.</p>	<p>Nos adherimos a la propuesta ministerial</p>
<p>OA 14 (Unidad 3, 8° básico) Caracterizar la Ilustración como corriente de pensamiento basada en la razón, considerando sus principales ideas tales como el ordenamiento constitucional, la separación y el equilibrio de poderes del Estado, los principios de libertad, igualdad y soberanía popular y la</p>	<p>Definen los principales postulados de la Ilustración, estableciendo elementos de continuidad con el ideario republicano actual.</p> <p>Ejemplifican las críticas de los pensadores ilustrados al absolutismo, seleccionando fuentes pertinentes para fundamentarlas.</p>	<p>Nos adherimos a la propuesta ministerial</p>



<p>secularización, y fundamentar su rol en la crítica al absolutismo y en la promoción del ideario republicano.</p>	<p>Describen vínculos entre la Ilustración, el desarrollo científico y la paulatina secularización de la vida política, social y cultural, reconociendo la mutua influencia entre los procesos históricos.</p>	
<p>OA 15 (Unidad 3, 8° básico) Analizar cómo las ideas ilustradas se manifestaron en los procesos revolucionarios de fines del siglo XVIII y comienzos del siglo XIX, considerando la independencia de Estados Unidos, la Revolución Francesa y las independencias de las colonias españolas en Latinoamérica.</p>	<p>Sitúan los procesos revolucionarios de fines del siglo XVIII y comienzos del siglo XIX, reconociendo en ellos elementos de sucesión y simultaneidad.</p> <p>Caracterizan la Revolución francesa y los procesos de independencia de Estados Unidos y de las colonias españolas en Latinoamérica, reconociendo su relevancia tanto para su época como para el presente.</p> <p>Explican cómo influyeron las ideas ilustradas en los procesos revolucionarios de fines del siglo XVIII y comienzos del siglo XIX, reflexionando sobre su impacto en la formación de los sistemas republicanos y en el reconocimiento en las sociedades actuales de los derechos civiles y políticos fundamentales.</p>	<p>Nos adherimos a la propuesta ministerial</p>
<p>OA 16 (Unidad 3, 8° básico) Explicar la independencia de las colonias hispanoamericanas como un proceso continental, marcado por la crisis del sistema colonial, la apropiación de las ideas ilustradas y la opción por el modelo republicano, y analizar en este marco el proceso de Independencia de Chile.</p>	<p>Ubican mediante recursos geográficos e históricos los principales hitos que marcan la independencia de América, reconociendo las dimensiones espaciales y temporales del proceso.</p> <p>Explican la emergencia del movimiento independentista en América considerando distintos antecedentes, como la crisis de la monarquía, la difusión de ideas ilustradas y liberales, las aspiraciones políticas criollas y</p>	<p>Nos adherimos a la propuesta ministerial</p>



	<p>la situación económica y social de las colonias, entre otros, comprendiendo el carácter multicausal de los procesos históricos.</p> <p>Explican que la independencia de Chile forma parte del proceso independentista continental, estableciendo aspectos comunes y diferencias con el proceso emancipador en otros territorios americanos.</p> <p>Analizan las características más relevantes del proceso de independencia de Chile, comunicando los resultados de una investigación basada en fuentes primarias y secundarias.</p>	
<p>OA 18 (Unidad 3, 8° básico) Explicar el concepto de derechos del hombre y del ciudadano difundido en el marco de la Ilustración y la Revolución francesa, y reconocer su vigencia actual en los derechos humanos.</p>	<p>Identifican los derechos contenidos en la Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano, de 1789, reconociendo su relación con los principios ilustrados.</p> <p>Problematizan los derechos incluidos en la declaración de 1789 comparándolos con otros documentos de la época (como la Declaración de los Derechos de la Mujer y de la Ciudadana) y con textos actuales (como la Declaración Universal de Derechos Humanos), para formar un juicio crítico propio sobre el concepto de derechos del hombre de la Revolución francesa.</p> <p>Dan ejemplos de la vigencia de los derechos presentes en la declaración de 1789 en la actual conceptualización de los derechos humanos, reconociendo el carácter histórico de su construcción.</p>	<p>Nos adherimos a la propuesta ministerial</p>
<p>OA 19 (Unidad 3, 8° básico) Evaluar las principales</p>	<p>Analizan, apoyándose en fuentes de la época, el impacto</p>	<p>Nos adherimos a la propuesta ministerial</p>



<p>transformaciones y desafíos que generó la independencia de Chile, como la conformación de un orden republicano, la constitución de una ciudadanía inspirada en la soberanía popular y la formación de un Estado nacional, y fundamentar la relevancia de estas transformaciones para el Chile de la actualidad.</p>	<p>del proceso de independencia de Chile, reconociendo las múltiples consecuencias de los procesos históricos.</p> <p>Contrastan, de acuerdo con las fuentes, las distintas visiones que los actores de la época tenían sobre la organización del Estado y el rol de la ciudadanía, definiendo las principales semejanzas y diferencias entre ellas.</p> <p>Debaten a partir de evidencia histórica los principales cambios que implicó para Chile pasar de un orden monárquico a uno republicano.</p> <p>Ejemplifican cómo los principios de soberanía popular, república y nación se manifiestan en la actualidad, reconociendo la relevancia de estos principios para el sistema democrático.</p>	
--	--	--

GEOGRAFÍA

El presente plan de estudios de se estructura bajo el formato del Ministerio de educación chileno y contempla la unidad 4 de Mineduc 8° básico.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	SUGERENCIAS DE ACTIVIDADES
<p>OA 20 (Unidad 4, 8° básico) Explicar los criterios que definen a una región, considerando factores físicos y humanos que la constituyen (por ejemplo, vegetación, suelo, clima, lengua común, religión, historia, entre otros), y dar ejemplos de distintos tipos de regiones en Chile y en América (culturales, geográficas, económicas, político-administrativas, etc.).</p>	<p>Reconocen que los aspectos comunes de los lugares configuran regiones, dando ejemplos del entorno cercano. Identifican regiones a partir de información geográfica proveniente de diversas fuentes, reconociendo que estas pueden superponerse en el territorio.</p> <p>Comparan, usando datos e información geográfica, distintas regiones de Chile y América, explicando los criterios que las definen. Representan espacialmente distintas regiones de Chile y de América, levantando los criterios que las distinguen.</p>	<p>Nos adherimos a la propuesta ministerial</p>



	<p>Explican, usando datos e información geográfica, los criterios que definen una región político-administrativa, identificando la división del territorio chileno bajo este concepto.</p>	
<p>OA 21 (Unidad 4, 8° básico) Analizar y evaluar problemas asociados a la región en Chile - como los grados de conexión y de aislamiento (considerando redes de transporte y comunicaciones, acceso a bienes, servicios e información, entre otros), índices demográficos y migración- y su impacto en diversos ámbitos (mercado laboral, servicios de salud, relación campo-ciudad y centro-periferia, entre otros).</p>	<p>Identifican, a partir de situaciones de la vida cotidiana, aspectos positivos y negativos de la región en la que viven, reconociendo sus impactos para las personas.</p> <p>Revisan algunas políticas de descentralización y equidad territorial aplicadas a la región en la que viven, desarrollando un juicio crítico al respecto.</p> <p>Reconocen, a partir de datos e información geográfica de diversas fuentes, algunos impactos asociados al aislamiento y la conectividad de la región en la que viven.</p> <p>Identifican, a partir de información demográfica de la región en la que viven, necesidades y requerimientos de la población.</p> <p>Analizan datos de diversas representaciones cartográficas sobre problemáticas asociadas a las regiones de Chile.</p>	<p>Nos adherimos a la propuesta ministerial</p>
<p>OA 22 (Unidad 4, 8° básico) Aplicar el concepto de desarrollo para analizar diversos aspectos de las regiones en Chile, considerando el índice de desarrollo humano, la diversidad productiva, de intercambio y de consumo, las ventajas comparativas, la inserción en los mercados internacionales, y el desarrollo sustentable.</p>	<p>Dan ejemplos de situaciones que representen en la propia región el concepto de desarrollo aplicado a diversos ámbitos, como el económico, humano y medioambiental.</p> <p>Utilizan el concepto de desarrollo humano como un criterio para analizar la propia región y compararla con otras regiones político-administrativas.</p> <p>Utilizan herramientas geográficas para ilustrar</p>	<p>Nos adherimos a la propuesta ministerial</p>



	<p>aspectos del desarrollo económico de la región en la que viven y su relación con el territorio nacional.</p> <p>Reconocen las dificultades de avanzar en un desarrollo económico armónico con el medioambiente y proponen soluciones al respecto.</p> <p>Distinguen problemas medioambientales que frenan el desarrollo sustentable en la región que habitan, expresando un juicio crítico al respecto.</p>	
--	--	--

HISTORIA MUNDIAL

El presente plan de estudios de se estructura bajo el formato del Ministerio de educación chileno y contempla las unidades 1 de Mineduc 8° básico. Además, incorpora los planes de estudios de historia de los Gymnasien suizos.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE LOGRO	SUGERENCIAS DE ACTIVIDADES
<p>OA 01 (Unidad 1, 8° Básico) Analizar, apoyándose en diversas fuentes, la centralidad del ser humano y su capacidad de transformar el mundo en las expresiones culturales del Humanismo y del Renacimiento.</p>	<p>Sitúan el humanismo y el Renacimiento en su contexto espacial y temporal, argumentando sobre el carácter interpretativo de las periodizaciones.</p> <p>Caracterizan mediante el análisis de diferentes fuentes el humanismo y el Renacimiento como corrientes culturales centradas en el ser humano, estableciendo elementos de continuidad y cambio con otros momentos de la historia.</p> <p>Analizan, ilustrando con diversas obras de la época, la centralidad del ser humano, el interés por la naturaleza y otras inquietudes de los intelectuales y artistas del humanismo renacentista.</p>	<p>Nos adherimos a la propuesta ministerial</p>
<p>OA 02 (Unidad 1, 8° Básico) Comparar la sociedad medieval y moderna, considerando los cambios que implicó la ruptura de la unidad religiosa de Europa, el surgimiento del</p>	<p>Explican apoyándose en distintas fuentes el proceso de ruptura de la unidad religiosa y su impacto sobre ámbitos como la política, la vida cotidiana, la economía o el arte, evaluando</p>	<p>Nos adherimos a la propuesta ministerial</p>



<p>Estado centralizado, el impacto de la imprenta en la difusión del conocimiento y de las ideas, la revolución científica y el nacimiento de la ciencia moderna, entre otros.</p>	<p>la importancia actual del respeto a la diversidad de creencias.</p> <p>Discuten el impacto de la imprenta en la difusión de las ideas y del conocimiento (por ejemplo, la simultaneidad y rapidez de la información, la propagación del libro, la alfabetización, entre otros), evaluando críticamente las limitaciones en el acceso a la cultura letrada.</p> <p>Investigan sobre las características de la revolución científica y sus relaciones con el contexto social y cultural de la época, valorando el rol de la ciencia en la comprensión del mundo.</p> <p>Analizan elementos de continuidad y cambio entre la sociedad medieval y la sociedad moderna, reconociendo que la historia se construye con permanencias y rupturas.</p>	
<p>OA 03 (Unidad 1, 8° Básico) Caracterizar el Estado moderno considerando sus principales rasgos, como la concentración del poder en la figura del rey, el desarrollo de la burocracia y de un sistema fiscal centralizado, la expansión del territorio, la creación de ejércitos profesionales y el monopolio del comercio internacional, y contrastar con la fragmentación del poder que caracterizó a la Edad Media.</p>	<p>Explican algunos factores que permitieron el surgimiento de monarquías nacionales en la Edad Moderna (por ejemplo, la concentración del poder en la figura del rey, la consolidación de la burocracia administrativa, la existencia de un sistema fiscal centralizado, la formación de iglesias nacionales, entre otros), argumentando a partir del uso de fuentes primarias y secundarias.</p> <p>Relacionan el fortalecimiento del Estado moderno en Europa con los procesos de expansión territorial y centralización comercial, utilizando herramientas geográficas y fuentes históricas.</p>	<p>Nos adherimos a la propuesta ministerial</p>



	<p>Comparan, por medio del análisis de casos, características relevantes del desarrollo de algunas monarquías (por ejemplo, Francia, Inglaterra, reinos ibéricos), comprendiendo aspectos comunes y disímiles en los diferentes procesos de consolidación del Estado moderno.</p> <p>Argumentan sobre los cambios y continuidades en la organización política europea medieval y moderna, fundamentando sus conclusiones en el análisis de fuentes.</p>	
<p>OA 04 (Unidad 1, 8° Básico) Caracterizar la economía mercantilista del siglo XVI, considerando fenómenos económicos como la acumulación y circulación de metales preciosos, la ampliación de rutas comerciales, la expansión mundial de la economía europea, la revolución de los precios y el aumento de la competencia, entre otros.</p>	<p>Describen, a partir de la información de fuentes, los principios y características de la economía mercantilista, relacionándolas con su contexto histórico.</p> <p>Explican la importancia del comercio y de la acumulación de metales preciosos en las transformaciones y problemas económicos de la Época Moderna, estableciendo elementos de continuidad y cambio.</p> <p>Argumentan, a partir de información histórica y geográfica, sobre cómo la expansión territorial transformó al comercio en el motor de la economía europea, evaluando sus proyecciones al presente.</p>	<p>Nos adherimos a la propuesta ministerial</p>